

Kryteria oceny streszczenia

Kryteria	Punktacja
I	
TEMAT (0 – 7)*	
1. Zrozumienie tematu (streszczonego tekstu)	0 – 1p.
2. Przedstawienie treści w odpowiedniej ilości wypowiedzeń (<i>np. w 7-8 zdaniach</i>)**	0 – 1p.
3. Wybór najważniejszych faktów, wydarzeń	0 – 1p.
4. Prawidłowa chronologia przedstawionych zdarzeń	0 – 1p.
5. Streszczenie ważnych myśli i rozmów bohaterów	0 – 1p.
6. Unikanie opisów, zbędnych szczegółów, spraw drugorzędnych	0 – 1p.
7. Obiektywizm (brak ocen, komentarzy, uwag, refleksji)	0 – 1p.
II	
KOMPOZYCJA (0 – 1)	
8. Spójność i logiczność tekstu	0 – 1p.
III	
JĘZYK I STYL (0 – 3)	
9. Poprawność językowa	0 – 2p. [0 – 1bł. → 2p. 2bł. → 1p. 4bł. ... → 0p.]
10. Funkcjonalność stylu (<i>jasność, rzeczowość, krótkie, zwarte zdania pozbawione wyrażen ekspresyjnych</i>)	0 – 1p.
IV	
ZAPIS (0 – 3)	
11. Poprawność ortograficzna	0 – 2p. [0bł. → 2p. 1bł. → 1p. 2bł. → 0p.]
	Dla uczniów z dysleksją 0 – 2p. [0bł. – 3bł. → 2p. 4bł. → 1p. 5bł. → 0p.]
12. Poprawność interpunkcyjna (dopuszczalne 2 błędy, dla uczniów z dysleksją dopuszczalne 4 błędów)	0 – 1p.
13. Estetyka zapisu (czystość, czytelność, brak skreśleń) oraz poprawne graficzne rozmieszczenie tekstu	0 – 1p.

*** Uczeń otrzymuje 0p. za pracę świadcząca o niezrozumieniu streszczonego tekstu.**

**** Jeśli streszczenie nie zawiera określonej liczby wypowiedzeń – uczeń otrzymuje 0p. za kryteria: język i styl, zapis.**

Przeliczenie punktów na oceny (dopuszcza się możliwość stosowania + i -) :

14p. (praca bez błędów językowych, ortograficznych i interpunkcyjnych) → **celujący**

14 – 13p. → **bardzo dobry**

12 - 10p. → **dobry**

9 - 6p. → **dostateczny**

5 - 2p. → **dopuszczający**

1 – 0p. → **niedostateczny**