

## *Kryteria oceny opisu krajobrazu*

[klasy V – VI]

<b>Numer kryterium</b>	<b>Kryteria</b>	<b>Liczba punktów</b>
<b>I</b>	<b>Opisywanie tego, co przedstawia krajobraz</b> [punktu nie przyznajemy, jeżeli dominuje forma opowiadania]	<b>1p.</b>
<b>II</b>	<b>Wyodrębnienie i nazwanie elementów krajobrazu</b> [niezbędne minimum ustala każdorazowo nauczyciel w zależności od tematu opisu]	<b>1p.</b>
<b>III</b>	<b>Stosowanie różnorodnych przymiotników</b> (określających, np. kształt, wielkość, kolor) <b>przy opisywaniu elementów krajobrazu</b>	<b>1p.</b>
<b>IV</b>	<b>Stosowanie słownictwa</b> (sformułowania typu: <i>tuż za, dalej, bliżej, z lewej strony...</i> ) <b>sytuującego w przestrzeni opisywane elementy</b>	<b>1p.</b>
<b>V</b>	<b>Zamieszczenie oceny krajobrazu</b> (własne wrażenia lub refleksje)	<b>1p.</b>
<b>VI</b>	<b>Poprawność językowa</b> [dopuszczalne 2 błędy]	<b>1p.</b>
<b>VII</b>	<b>Poprawność ortograficzna</b> [dopuszczalne 2 błędy] <b>Kryterium dla ucznia z dysleksją</b> <b>Wypowiedź jest komunikatywna</b> (pomimo błędów w zapisie)	<b>1p.</b>
<b>VIII</b>	<b>Poprawność interpunkcyjna</b> [dopuszczalne 3 błędy] <b>Kryterium dla ucznia z dysleksją</b> <b>Wypowiedź jest logicznie uporządkowana</b>	<b>1p.</b>
<b>IX</b>	<b>Estetyka zapisu oraz poprawne graficzne rozmieszczenie tekstu</b> [czystość, czytelność zapisu, brak skreśleń, marginesy, akapity]	<b>1p.</b>

Jeżeli praca liczy mniej niż połowę objętości określonej przez nauczyciela – za kryterium VI, VII, VIII przyznaje się 0 punktów.

Jeżeli uczeń nie wyznacza granicy zdań, nie przyznaje się punktów za kryteria VI i VIII.

Przeliczenie punktów na oceny (dopuszcza się możliwość stosowania + i -) :

9p. → **bardzo dobry**

8 - 7p. → **dobry**

6 - 5p. → **dostateczny**

4 - 3p. → **dopuszczający**

2p. – 0 p. → **niedostateczny**