

Kryteria oceny opisu postaci literackiej i rzeczywistej

[klasy IV – VI]

Numer kryterium	Kryteria	Liczba punktów
I	Obecność podstawowych elementów: 1. przedstawienie postaci 2. opis wyglądu zewnętrznego 3. nazwanie cech 4. uzasadnienie podanych cech 5. ocena własna [zakończenie, podsumowanie]	1p. 1p. 1p. 1p. 1p.
II	Rozwinięcie tematu	0 – 2p.
III	Spójność i logiczne uporządkowanie opisu	1p.
IV	Poprawność językowa [dopuszczalne 2 błędy]	1p.
V	Poprawność ortograficzna [dopuszczalne 2 błędy] Kryterium dla ucznia z dysleksją Wypowiedź jest komunikatywna (pomimo błędów w zapisie)	1p.
VI	Poprawność interpunkcyjna [dopuszczalne 3 błędy] Kryterium dla ucznia z dysleksją Wypowiedź jest logicznie uporządkowana	1p.
VII	Estetyka zapisu oraz poprawne graficzne rozmieszczenie tekstu [czystość, czytelność zapisu, brak skreśleń, marginesy, akapity]	1p.

Jeżeli praca liczy mniej niż połowę objętości określonej przez nauczyciela – za kryterium IV, V, VI przyznaje się 0 punktów, zaś w kryterium II – 1 punkt.

Jeżeli uczeń nie wyznacza granicy zdań, nie przyznaje się punktów za kryteria IV i VI.

Przeliczenie punktów na oceny (dopuszcza się możliwość stosowania + i -) :

12p. [bez żadnego błędu] → **celujący**

12p. → **bardzo dobry**

11 - 10p. → **dobry**

9 - 7p. → **dostateczny**

6 – 3p. → **dopuszczający**

2 – 0p. → **niedostateczny**